

DEUX VALSES

pour Guitare

Pour Claudia

Francis KLEYNJANS

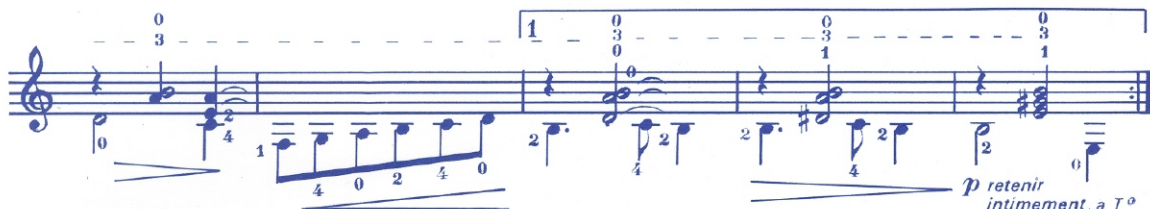
Op.64

I. VALSE CHÔRO

Modéré, élégant et nostalgique



bien lié et bien chanté (dans le haut)



D.C. avec reprise
au signe (S) + Fin

FIN

II. VALSE FRANÇAISE

Modéré, avec grâce

mf *p* *p* *i* *m* *a* *m* *p* *0* *1* *3*

souple, llé. et bien chanté

f *3* *1* *0* *2* *0* *1* *0* *0* *0* *1* *3* *0* *1* *0* *0* *3* *4* *2* *1* *0* *3* *0* *4* *1* *0* *4* *0* *2* *3* *4* *1*

Rall. . . Rlt.

a Tempo *2/3* *II* *f* *0* *1* *4* *0* *1* *2* *0* *1* *3* *0* *1* *4* *0* *4* *3* *0* *4* *4* *4* *3* *4*

Rlt. *2/3* *II* *f* *4* *0* *3* *0* *1* *2* *0* *4* *2* *1* *3* *3* *4* *4* *2* *1* *3* *3* *4* *4* *2*

ff

VIII *2* *VII* *2* *Rlt.* *Rall. très rit.* *pp* *1* *3* *4* *2* *3* *4* *4* *3* *1* *3* *1* *2* *0* *3* *0* *2*

La Valse Française a été enregistrée par l'auteur
sur disque compact et cassette Daminus Records n° 885.
Distribution : Daminus Records, Box 1152, D3030 WALSDRODE - ALLEMAGNE